

Uitgeverij kleine Uil



Najaar 2007

Inhoud

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Verjaardagsvers | 3 |
| 101 verjaardagsgedichten uit de Nederlandse Poëzie <i>Onder redactie van Wilfried Olthof</i> | |
| Kwam iemand in de tuin vanmiddag | 4 |
| een poëtische hommage aan C.O. Jellema <i>Onder redactie van Jane Leusink, Ton Meijer en Marjoleine de Vos</i> | |
| In de tweede werkelijkheid | 5 |
| Herinneringen van en aan C.O. Jellema <i>Onder redactie van Raymund Prins en Gerben Wynia</i> | |
| Heiligschennis <i>Henk van der Ent</i> | 6 |
| Opgewekte & nuttige gedichten <i>Remco Ekkers</i> | 8 |
| Dichters in de Prinsentuin 2007 | 9 |
| <i>Onder redactie van Roos Custers</i> | |
| Bermspinsels <i>Pierre Carrière</i> | 10 |
| Inburgeringscursus Groningen | 12 |
| Taal, cultuur en nog wat <i>Onder redactie van Frank den Hollander en Herman Sandman</i> | |
| Fondsoverzicht | 14 |

Verjaardagsvers

101 verjaardagsgedichten uit de Nederlandse Poëzie

SAMENGESTELD DOOR WILFRIED OLT Hof

Door de hele poëziegeschiedenis vormen verjaardagen een dankbare aanleiding voor gedichten. Dichters als Bilderdijk en Huijgens hebben vele verjaardagsgedichten geschreven, zowel over eigen verjaardagen als die van hun dierbaren. Ook in de moderne poëzie blijken veel dichters zich schuldig te maken aan een 'verjaardagsvers'.

In deze bloemlezing zijn 101 gedichten gebundeld met bespiegelingen naar aanleiding van een verjaardag of het bereiken van een specifieke leeftijd. Soms vreugdevol maar ook vaak met een droefgeestige ondertoon. Het besef van voortschrijdende leeftijd en naderende ouderdom blijkt een vruchtbare inspiratiebron. Een verjaardag kan het vertrekpunt van een gedicht vormen maar ook een verrassende wending aan een gedicht geven of terloops aan bod komen.

De gedichten zijn zoveel mogelijk geordend op basis van de verjaardag of leeftijd die de aanleiding tot het gedicht vormt -dus van 1 t/m 100 jaar- waarbij de mijlpalen en 'kroonjaren' als 50, 70 en 75 met meerdere gedichten zijn vertegenwoordigd. Uiteraard is deze



bloemlezing bij uitstek geschikt als verjaardagscadeau voor poëziefhebbers en zondagsdichters.

Deze bloemlezing neemt vast een voorschot op het thema 'ouderdom' voor de boekenweek van 2008 in de hoop dat we die nog mogen beleven!

ISBN 978-90-77487-54-9

ca. 128 blz. genaaid gebrocheerd

Prijs € 17,50

NUR 306

Omslagontwerp: Jan Faber

Verschijnt: november 2007

Kwam iemand in de tuin vanmiddag een poëtische hommage aan C.O. Jellema

ONDER REDACTIE VAN JANE LEUSINK, TON MEIJER, MARJOLEINE DE VOS

Kwam iemand in de tuin vanmiddag wordt in het najaar van 2007 gepresenteerd tijdens een lunch ter gelegenheid van de onthulling van een monument ter nagedachtenis aan C.O. Jellema. Het monument

voor de dichter is onderdeel van het project 'Herstel historisch landschap' van de gemeente Leens. Het kunstwerk is van de hand van beeldend kunstenaar Anne Hilderink.

De bundel bevat bijdragen van:

Benno Barnard, Tsead Bruinja, Maria van Daalen, Daniël Dee, Tom van Deel, Remco Ekkers, Hans Groenewegen, Kees 't Hart, Christiaan Klazema, Hester Knibbe, Rutger Kopland, Anton Korteweg, Jan Kuijper, Wiel Kusters, Jane Leusink, Ton Meijer, Gerard Nijenhuis, Ronald Ohlsen, Coen Pep-pelenbos, Martin Reints, Suze Sanders, Ger Siks, Willem van Toorn, Marjoleine de Vos, Elly de Waard, Atze van Wieren, Willem Jan van Wijk, Leendert Witvliet, Ad Zuiderent



ISBN 978-90-77487-53-2

ca. 48 blz. genaaid gebrocheerd

Prijs € 12,50

NUR 306

Omslagontwerp: 247design

Verschijnt: september 2007

In de tweede werkelijkheid

Herinneringen van en aan C.O. Jellema

ONDER REDACTIE VAN RAYMUND PRINS EN GERBEN WYNIA

Een verzamelaar van herinneringen, noemt C.O. Jellema zichzelf in een 'spiegelgesprek' dat hij in 1969 schreef. Of een verzamelaar van woorden, dat is hetzelfde. Woorden en herinneringen, daar lijkt het om te gaan in het denken en dichten van de dichter en germanist C.O. Jellema, die in 2003 op 66-jarige leeftijd overleed.

Meer dan vier jaar na zijn dood, verschijnt in september 2007 een bundel met enkele vroege teksten van hem en de integrale weergave van de rede die hij uitsprak bij zijn afscheid in 1988 als docent van de afdeling Duits van de Rijksuniversiteit Groningen.

Verder bevat de bundel naast een vraaggesprek met Gerben Wynia een groot aantal gedichten, geselecteerd en toegelicht door vrienden, collega's en oud-studenten.

Tekstbijdragen van onder meer:

Sikko Brand, Henk Harbers, Anne Hilderink, Oek de Jong, Anna Peletier-Jellema, Marjoleine de Vos en Eike Weyers.



Gerben Wynia is de beheerder van de literaire nalatenschap van C.O. Jellema en heeft onder meer het Verzameld werk van Jellema bezorgd.

Raymund Prins heeft als oud-student van de germanist Jellema het initiatief genomen om deze bundel met eigen werk van Jellema en artikelen over hem samen te stellen. Hij is mede-oprichter en voorzitter van Alumani, de alumnivereniging van de afdeling Duits van de Rijksuniversiteit Groningen.

ISBN 978-90-77487-56-3

64 blz. genaaid gebrocheerd

Prijs € 17,50

NUR 320

Omslagontwerp: Bert Holtkamp

Verschijnt: september 2007

Heiligschennis

HENK VAN DER ENT

Heiligschennis is een roman over hulp bij zelfdoding en naastenliefde. De hoofdfiguur is een schrijver die niet kan verwerken dat zijn vader een buurvrouw aan haar lot overliet.

Henk van der Ent schreef deze roman die de lezer van het begin tot het einde boeit. Hoe moeten wij mensen bijstaan die een einde aan hun leven willen maken? De actuele thematiek die Van der Ent aansnijdt zal ongetwijfeld leiden tot discussies over de vraag in hoeverre een mens verantwoordelijk is voor het leven van een naaste. Een uitstekend boek dus



voor leeskringen omdat het de lezer dwingt tot stellingname. Daarnaast zal deze roman de lezer boeien vanwege de spectaculaire literaire vorm (die we helaas nog niet mogen verklappen).

Kortom: *Heiligschennis* is een boek dat zowel thematisch en stilistisch de tongen in beroering zal brengen.

Henk van der Ent publiceerde eerder *Waterlelies* (1998) en *Per Saldo* (2005).

Over *Per saldo*:

Per Saldo is een leerzaam en bevrijdend boek.

(W.A.M. de Moor, criticus)

Henk van der Ent heeft met *Per Saldo* een indringende, ingewikkelde, indrukwekkende roman aan zijn omvangrijk oeuvre toegevoegd. (Henk Vreekamp, theoloog)

Ik ben vervuld met een diep zwijgen na het lezen van *Per Saldo*.

(Henk Woldring, senator)



ISBN 978-90-77487-50-1
ca. 240 blz. genaaid gebonden
Prijs € 16,50

NUR 301
Omslagontwerp: 247design
Verschijnt: oktober 2007

Opgewekte & nuttige gedichten

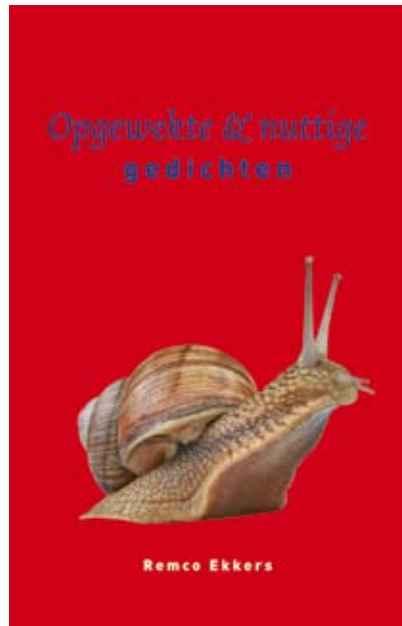
REMCO EKKERS

Joop Leibbrand (*Meander*) schreef over 'De Alice voorbij': 'Hoe toegankelijk de gedichten ook zijn, ze houden telkens ook iets geslotens, zoals in 'Inspiratie', het poëtische slotgedicht van de bundel:

Wij willen weten waarover
wij gaan schrijven: een put
een dennenboom, parel, slak
hoe zij langzaam kruipt
over de weg en niet weet
wanneer zij verpletterd wordt
vertrapt tot slijmerige plek
of juist net vooruit, niet
versnellend, ontsnapt, maar
dat woord lijkt al te snel
ontkomt, terwijl de fietser
allang op zijn bestemming is
haalt zij de overkant
kruipt tussen gras, onwetend
waar naar toe, aangelokt
door een geur of eenvoudig
kruipend tot ze iets eetbaars
tegenkomt en stopt?



'Ekkers schrijft geen bekenenis-lyriek en doet niet aan exuberante zelfexpressie, maar is in alle afstandelijkheid op een haast raadselachtige wijze in deze constaterende poëzie toch steeds persoonlijk aanwezig. 'Het is wat het is', maakt hij duidelijk. Maar wat is het? Knap werk.'



ISBN 978-90-77487-51-8
48 blz. genaaid gebrocheerd
Prijs € 12,50

NUR 306
Omslagontwerp: 247design
Verschijnt: oktober 2007

Dichters in de Prinsentuin 2007

ONDER REDACTIE VAN ROOS CUSTERS



Traditiegetrouw komen elke zomer tientallen dichters uit Nederland en België naar Groningen om voor te dragen bij poëziefestival *Dichters in de Prinsentuin*. In 2007 doen ruim tachtig dichters mee. Karakteristiek voor het festival is de programmering van de dichters; veertig professionele poëten en veertig beginnende dichters of amateurs wisselen elkaar af.

In de loop der jaren is gebleken dat het festival een ware kweekvijver is voor talent. Van de beginnende en/of amateur-

dichters zijn er inmiddels velen gedebuteerd.

Elk jaar wordt aan alle deelnemende dichters gevraagd een gedicht ter beschikking te stellen voor de bloemlezing die tijdens het festival verschijnt. *Dichters in de Prinsentuin 2007* is een buitengewoon afwisselende bundel geworden met ruim tachtig gedichten van gelauwerde grootheden en nieuw talent.

Met bijdragen van:

Willem Adelaar, Al Galidi, Robert Anker, Maria Barnas, Jurre van den Berg, Bert Bevers, Erik Bindervoet, Thomas Blondeau, Corrie Boin, Pim te Bokkel, Mark Boog, David van den Bosch, Chrétien Breukers, Mart Brok, Frans de Brouwer, Tsead Bruinja, Emma Burns, Maarten Das, Ellen Deckwitz, Michel Dijkstra, F. van Dixhoorn, Arjen Duinker, Hanneke van Eijken, Edwin Fagel, Alex Franken, Hélène Gelèns, Annemieke Gerrist, Jan Anton Gilles, Fieke Gosselaar, Steven Graauwmans, Ate Grijpstra, Hans Groenewegen, Gronama, Gijs ter Haar, Erik Jan Harmens, Kees 't Hart, Tjitse Hofman, Klaas Knillis Hofstra, Saskia de Jong, Jacob Kleve, Ruud Knier, Astrid Lampe, Anke Leenders, Max Lerou, Jane Leusink, Peter van Lier, Tomas Lieske, Gerry van der Linden, Jannah Loontjens, Philip Meersman, Miranda Mei, Bill Mensema, Bart Meuleman, K. Michel, Erwin Mulder, Nanne Nauta, Jan Atze Nicolai, Tonnus Oosterhoff, Didi de Paris, Coen Peppelenbos, Ester Naomi Perquin, Jan-Jaap Reinders, Xavier Roelens, Ivan Sacharov, Hedwig Selles, Rense Sinkgraven, Mustafa Stitou, Peter Swanborn, Frans Terken, Anne Vegter, Edward van de Vendel, Gerrit Vennema, ACG Vianen, Linde Voûte, Hans Wap, Leví Weemoedt, Kees Wennekendonk, Erica Wesseling, Menno Wigman, Driek van Wissen, Peer Wittenbols, M. Zee



ISBN 978-90-77487-57-0
96 blz. genaaid gebrocheerd
Prijs € 12,50

NUR 306
Omslagontwerp: Albert Westerhoff
Verschijnt: juli 2007

Bermspinsels

PIERRE CARRIÈRE

In *Bermspinsels* associeert en fantaseert auteur Pierre Carrière (1967) volop bij de door hemzelf gemaakte foto's van gevonden voorwerpen. Een kapotte jeu de boules bal doet hem denken aan zijn demeterende moeder en via een verloren zonnebril blik hij terug op een moeilijke periode in zijn eigen leven. Een aangespoeld badeendje levert een citaat op uit een niet-bestaande vogelgids en bij

een wegwerpaansteker ziet hij een belangrijke vergadering voor zich.

Het boek bevat ruim veertig foto's van verloren of weggeworpen voorwerpen die de auteur de afgelopen drie jaar aantrof in de berm, op straat of in het water. Een pan met gaten, een lucifersdoosje met een hakenkruis erop, in het ijs vastgevroren bloemen, een verloren zakkam, zelfs lege flessen;



ze inspireerden hem allemaal tot het maken van indringende en soms vervreemdende beelden en pakkende gedichten. In heldere taal verwoordt hij zijn gedachten, fantasieën en associaties. Hij stelt vragen en geeft antwoorden. Niet zelden heeft hij slechts vier regels nodig om zijn verhaal achter de foto te vertellen. Soms serieus en zwaarmoedig, dan weer uiterst luchtig waarbij humor niet geschuwd wordt.

In *Bermspinsels* laat de schrijver de lezer anders kijken naar de wereld om hem heen. Hij heeft oog voor de kleine dingen waar de meeste mensen aan voorbij lopen. En hij weet ze op een directe manier in beeld te brengen, waarbij de voorwerpen regelmatig een bijzondere band aangaan met de omgeving waarin ze liggen.



Pierre Carrière werkt sinds 1994 als tekstschrijver in de reclame en was in 2002 medeoprichter van communicatiebureau Open in Groningen, waar hij creatief directeur is.

Wegens gebrek aan inspiratie
aangeboden, vrijwel compleet:
clownspak met toebehoren
alleen de neus ontbreekt.

Met website:
www.bermspingsels.nl

ISBN 978-90-77487-49-5
96 blz. genaaid gebonden
Prijs € 17,50

NUR 306
Omslagontwerp: Jan Faber
Verschijnt: september 2007



Inburgeringscursus Groningen

- taal
- cultuur
- en nog wat

met examen!
met opdrachten!

Inburgeringscursus Groningen

DOOR FRANK DEN HOLLANDER EN HERMAN SANDMAN

Wat is een Groninger? Wat doet hij in zijn vrije tijd? Hoe dien je hem te voeden? Het zijn zomaar enkele vragen die beantwoord worden in de Inburgeringscursus Groningen.

De inburgeringscursus is bij uitstek geschikt voor nieuwkomers in de stad: mensen uit het westen of uit Emmen. Ook voor studenten is deze cursus een onmisbare handleiding om snel en intensief door te dringen tot de ziel van de gemiddelde Groninger. Daarbij zal ook het ondergronds gemompel dat de inboorlingen als hun eigen taal beschouwen nader onder loep genomen wordt, zodat de lezer binnen de kortste keren een levendig gesprek kan voeren met iemand uit bijvoorbeeld Uithuizen.

Naast uiterst informatieve stukken die gericht zijn op een wetenschappelijk onderbouwde kennis-toename (Wie is Fokko Kramer?) vindt de cursist ook examenvragen en nuttige tips die zijn verblijf in Groningen ronduit kunnen veraangenamen.

Zo krijgt de lezer als extra-tje een cursus versieren op zijn

Gronings aangeboden en worden alle geheimen van de provincie ontsluitend.

‘De noorderling blijft een mens van weinig woorden die het uit de boom kijken van katten tot kunst heeft verheven’

De kennis van stad en ommeland leidt direct naar een toelatingsbewijs voor het gebied.

Frank den Hollander is bekend geworden als de helft van het illustere duo Pé Daalemmer & Rooie Rinus. Hij schrijft columns en feuilletons, zoals het roemruchte *Mussengang* en tegenwoordig in het *Dagblad van het Noorden* de soap ‘Bij Hoog & Bij Laag’.

Herman Sandman is journalist en columnist van de *Groninger Gezinsbode*, een onmisbaar blad voor iedereen die het niet heeft. Hij publiceerde eerder de bestseller *Trap ze in de pokkel*.

Met website:

www.inburgeringscursusgroningen.nl

ISBN 978-90-77487-55-6
144 p. genaaid gebrocheerd
Prijs € 10,00

NUR 520
Omslagontwerp: 247design
Verschijnt: augustus 2007

Fondsoverzicht

Proza

- 9789077487501 **Heiligschennis** Henk van der Ent € 16,50 [oktober 2007]
9789077487433 **Friese jongens** Doeke Sijens € 16,50
9789077487310* **Steen** Stichting Student en Literatuur € 11,00
9789077487242 **Het geheim van de kip en de haan** Jim Heynen € 17,50
9789077487211 **Harde actie** Doeke Sijens en Coen Peppelenbos € 16,50
9789077487228* **Per Saldo** Henk van der Ent € 16,50
9789077487199* **Trap ze in de pokkel** - *columns* Herman Sandman € 12,50
9789077487181* **De zwarte engel** Maria van Daalen € 16,50
9789077487143* **BIDDEN zonder afspraak** Harry Sibum € 15,00
9789077487082* **De Feeëntrein** - *Brieven aan Philippine* Remco Ekkers € 16,50
9789077487051* **Horizontale reizen** Hans van der Heijde € 10,00
9789080621787 **Tavenier** Doeke Sijens en Coen Peppelenbos € 16,50
9789080621770* **Bang voor OMBEREN** Harry Sibum € 15,00

Poëzie

- 9789077487518 **Opgewekte & nuttige gedichten** Remco Ekkers € 12,50 [oktober 2007]
9789077487563 **In de tweede werkelijkheid** - *Herinneringen van en aan C.O. Jellema* onder redactie van Raymond Prins en Gerben Wynia € 15,00 [september 2007]
9789077487532 **Kwam iemand in de tuin vanmiddag**- *een poëtische hommage aan C.O. Jellema* onder redactie van Jane Leusink, Ton Meijer en Marjolaine de Vos € 12,50 [september 2007]
9789077487549 **Verjaardagsvers** - *101 Verjaardagsgedichten uit de Nederlandse poëzie* onder redactie van Wilfried Olthof € 17,50 [oktober 2007]
9789077487570 **Dichters in de Prinsentuin** onder redactie van Roos Custers € 12,50 [juli 2007]
9789077487440 **Sing Sing** Coen Peppelenbos € 12,50
9789077487396 **De Jobsiade** - *een grotesk-komisch heldengedicht* D.C.A.K. vertaling Ard Posthuma € 17,50
9789077487259 **Opgeruimd razen** Benne van der Velde € 12,50
9789077487174* **Bombloesem** Rense Sinkgraven € 12,50
9789077487167* **De Alice voorbij** Remco Ekkers € 12,50
9789077487150* **een nieuwe god / de nieuwe regels** Peter de Groot € 12,50
9789077487358 **Poëtisch Leeuwarden** - *Een wandeling in gedichten* onder redactie van Arjan Hut € 12,50
9789077487389 **Poëtisch Den Haag** - *Een wandeling in gedichten* onder redactie van Coen Peppelenbos € 12,50
9789077487235 **Poëtisch Amsterdam** - *Een wandeling in gedichten* € 15,00
9789077487099 **Poëtisch Rotterdam** - *Een wandeling in gedichten* € 12,50
9789077487075* **Poëtisch Academisch Groningen** - *Een wandeling in gedichten* € 12,50
9789077487013 **Poëtisch Utrecht** - *Een wandeling in gedichten* € 12,50
9789080621749 **Poëtisch Groningen** - *Een wandeling in gedichten* € 12,50
9789077487136* **Besmettelijk waaien** Rienk R. Kruidierink € 12,50
9789077487037 **Wind door mijn haar** Marianne Janssen € 11,00
9789080621718* **Een paar centimeter toekomst** Boris Wanders € 5,00

Kunst/cultuur

- 9789077487556 **Inburgeringscursus Groningen** onder redactie van Frank den Hollander en Herman Sandman € 10,00 [*augustus 2007*]
- 9789077487495 **Bermspinsels** Pierre Carière € 17,50 [*september 2007*]
- 9789077487419 **Doodstil** - *Dood en begraven in Groningen* onder redactie van Ijnte Botke, Herman Maring en Coen Peppelenbos € 20,00
- 9789077487426 **Vijf jaar onvoorwaardelijk** - *Het Huis van Bewaring in bezettingstijd* onder redactie van Monique Brinks, Tineke Legger en Truus de Witte € 16,50
- 9789077487266 **Bevrijd!** onder redactie van Monique Brinks € 16,50
- 9789077487365* **Door mijn ogen bekeken** Jenny Rossing-Nolde € 20,00
- 9789080621763 **De buitenste binnenstad** Jan Ernst Douma € 25,00
- 9789077487020* **Peize goed bekeken** onder redactie van Peter ten Hoor, Nico Bossina, Chris Jansen en Gert Visser € 16,50
- 9789080621732* **De Groninger blaarkop** onder redactie van Peter ten Hoor, Jan Faber en Coen Peppelenbos [*uitverkocht*]

Groningstalig

- 9789077487457* **Het getal hondje** Jan Glas € 12,50
- 9789077487464* **De nije oogst** - *36 Nedersaksische gedichten* onder redactie van Jan Glas en Tonko Ufkes € 9,90
- 9789077487341* **Swarven zonder grenzen** Klaas Duursma € 12,50
- 9789077487280 **De 100 mooiste Groningse gedichten** Onder redactie van Jan Glas en Jur Engels € 20,00
- 9789077487204* **Vogeldood** Melle Hijlkema € 14,50
- 9789077487112* **De vangers van zummer** Jan Glas € 12,50
- 9789077487105* **Keel me dan** Reinder Willem Hiemstra € 14,50
- 9789080621794* **Aan raand van tied** J.K. Harms € 13,50
- 9789080621756* **Lichtsteert** Reinder Willem Hiemstra € 12,50

Drentstalig

- 9789077487290 **De 100 mooiste Drentse gedichten** Onder redactie van Henk Nijkeuter € 20,00
- 9789077487129* **Ver-stoan** Anneke Mensen-Siegers € 10,00

Friestalig

- 9789077487174* **De Fagina Monologen** Eve Ensler € 15,00
- 9789077487273 **De 100 mooiste Friese gedichten**
Onder redactie van Babs Gezelle Meerburg en Jetske Bilker € 20,00

Informatie voor boekhandels

De boeken van Uitgeverij kleine Uil worden gedistribueerd door het Centraal Boekhuis en Scholtens.

Titels die zijn voorzien van een *, zijn uitsluitend rechtstreeks bij de uitgeverij te bestellen.

Uitgeverij kleine Uil

Aweg 4/1
9718 CS Groningen
telefoon 050 3176415
fax 050 3182026
mobiel 06 53203606
www.kleineuil.nl
e-mail info@kleineuil.nl

Vertegenwoordiging

Loes Randazzo
van Sijbergstraat 8
7631 JE Ootmarsum
telefoon 0541 293784
mobiel 06 51346162
e-mail loes.randazzo@wxs.nl

Omslagontwerpers

247design
e-mail info@247design.nl

Jan Faber

e-mail jan.faber@lineup.nl

Bert Holtkamp

e-mail bert.holtkamp@lineup.nl

Albert Westerhoff

e-mail info@albertwesterhoff.nl

Fotograaf auteursportretten

Jean Paul Yska

e-mail info@yskafotografie.nl